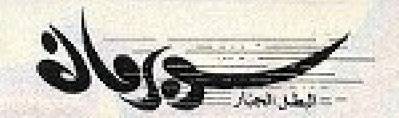


سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٧٥ ق.ل
العدد
٥٦٢



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش. م. ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى نحاس
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك






لبنان : ٧٥ ق٠ل٠ ـ الجمهورية العربية السورية : ١٤٥ ق٠س٠ ـ العراق : ١٠٠ فلس ـ الاردن : ١٠٠ فلس ـ الكويت : ١٥٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١٫٥٠ ريال ـ البحرين : ١٥٠ فلسا ـ قطر : ١٫٥٠ ريال ـ دبي وأبو ظبي : ٢٠٠ درهم ـ جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم ـ السودان : ١٠٠ مليم ـ ليبيا : ١٥ قرشا ليبيا ـ الجزائر : فرنكان ـ تونس : ١٥٠ مليماً ـ المغرب : ٣ دراهم ـ مسقط : ٢٠٠ بيزة ٠

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل٠ل للسنة الواحدة
٢٠ ل٠ل للستة أشهر



التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص٠ب ٤٩٦٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

سوبرمان رقم ٥٦٢
١٩٧٤/١١/٧
سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم

وهذه مغامرة أخرى من مغامرات
البطل الفولاذي الأوحد:

سوبرمان

بالإشتراك مع :

الضابط البحري

"قد لا تصدقون ما سأرويه لكم...
ولكنه حدث فعلاً..."

"كنا موجودين في منزلنا العائم والكائن
في ميناء "مور" نحتفل بعيد زواجنا..."

وهذه الهدية لك يا حبيبتي!

خاتم؟ شكراً يا عزيزي!

آآآك ك ك
ماهذا؟!

السقف يهتز!!

"فجأة! أحسست بأن العوّامة تكاد تتحطم وكأن صاعقة ضربتها..."

"وقبل أن أستعيد أنفاسي شعرت بقوة تقذفني ثلاثين متراً
بعيداً عن عوامتي... وكل ما أذكره... أن لكمة عملاق
جعلتني أطير هكذا... والكيكة المقصّة"

أنت أضخم من أن تعيش!

(١)


شركة الإذاعة
... لذلك قصدتك يا سيّد «نبيل فوزي»!!
لو كان مختطف زوجتي رجلاً عادياً لتدبّرت أمره بنفسي!
كان هائلاً!


«سوبرمان» وحده يستطيع القبض عليه ... وقد جئتك لأنك صديقه!
أريدك أن تتصل به ليعيده إلى زوجتي!!
بصراحة أيها «الضابط البحري»...


... إن قصتك مثيرة!
ولكن هل أنت متأكد من انك لم تتعاط نبات «السونشا» قبل الحادثة؟
لا اصدقني يا سيّد «نبيل»!


«السونشا» نوع من النباتات المائية التي تعيش في أعماق المحيطات ومصدرها الأساسي كوكب كوفي ...
وقد اكتشف «الضابط البحري» أن أكل هذا النبات يمنحه مؤقتاً قوى جسدية هائلة، لكنه يصيبه في نفس الوقت بنوبات تشبه الجنون... (راجع سوبرمان رقم ٤٨٨).

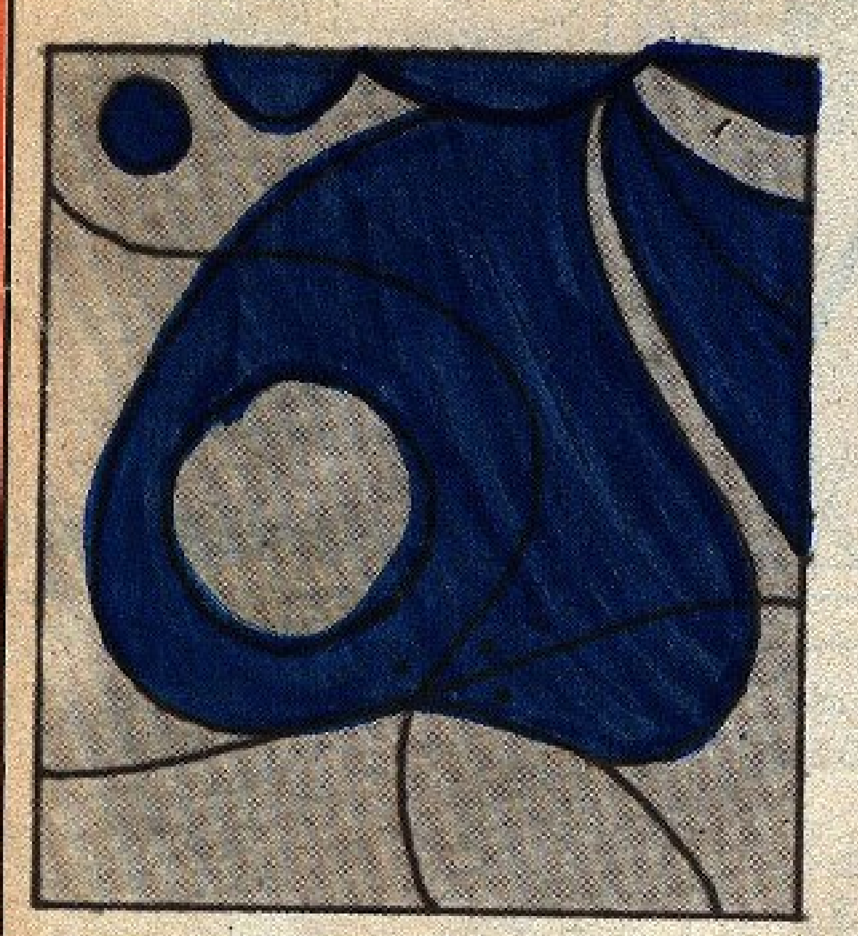

لم أعد أتعاطى هذا المخدّر منذ سنين!
لكنني احتفظ ببعضه في عوامتي لأستعمله إذا دعت الحاجة!!


إسمع يا «نبيل» عليك أن تخبر «سوبرمان» بأنني أحتاج مساعدته
حتى بدون «السونشا» «الضابط البحري» يظل أقوى الرجال!
المطلوب مني هو الإتصال «بسوبرمان» فقط!!

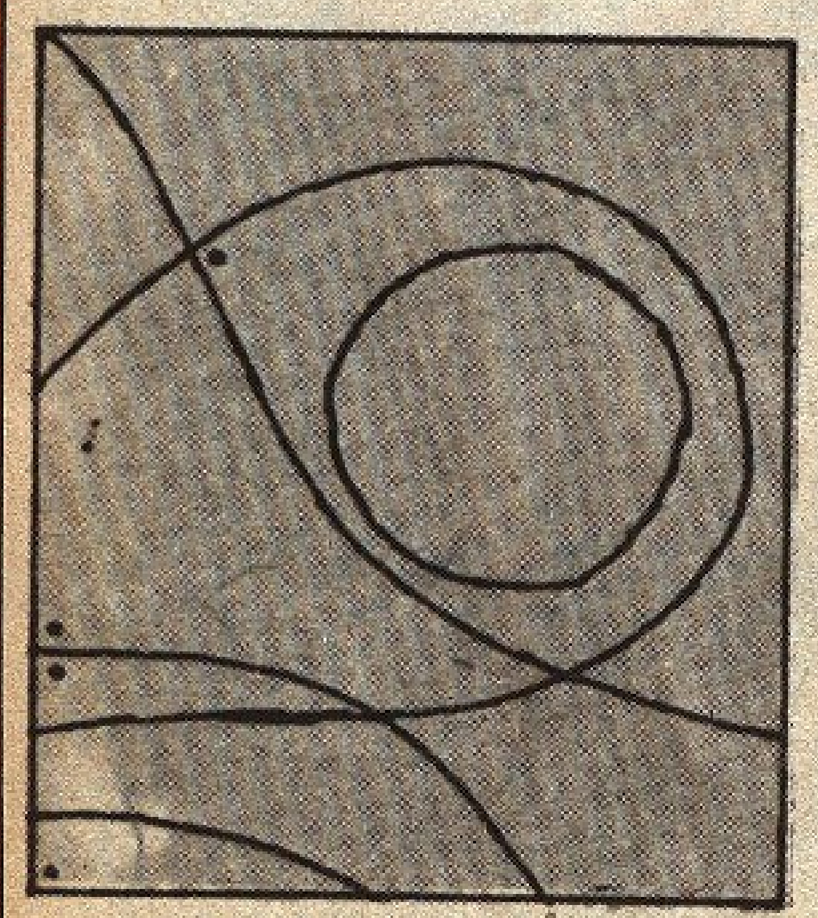

بعد ذلك بلحظات...
آسف لأنني أضعت وقتك يا سيد "نبيل"... وشكراً سلفاً على اتصالك بسوبرمان"!
غريب أمر السيد "نبيل" هذا... لكنني واثق من أن وراء نظارتيه قوة خفية!
أرجو أن يعثر على "سوبرمان" قبل أن يحدث مكروه لأوليفيا المسكينة!
وما كاد المصعد يصل بالضابط البحري إلى الطابق الأرضي...
حتى كان المحرر ذو القوة الخفية يطير فوق ميناء "فور" بشخصيته الأخرى... شخصية أقوى رجل على الأرض...
إنني، في الحقيقة، أستهجن ما قاله الضابط من أن عوامته قد قذفت بعيداً في البحر...
ولكن... هاهي في المكان الذي ذكره!!
سيدة "أوليفيا"... هل أنت هنا؟
لكنها تبدو خالية...

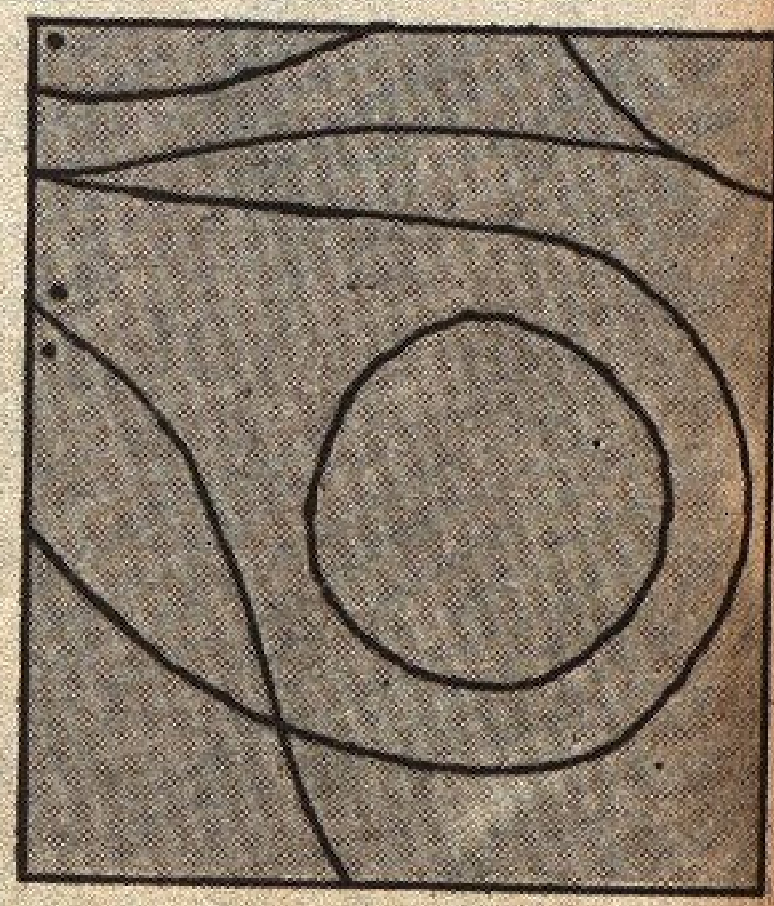

المسابقة السادسة
مونوران
شراب منعش ومغذي وسهل التحضير
إختر إجابة واحدة على كل سؤال من الأسئلة التالية:
• أين يوجد أعلى جبل في العالم ؟
في التيبت في فرنسا في الإتحاد السوفياتي
• أين يجري نهر دجلة؟
في العراق في الأردن في الكويت
• إلى أية قارة تتبع جزيرة مدغشقر ؟
إفريقيا آسيا أميركا
• ما اسم عاصمة المغرب ؟
فاس مكناس مراكش
• في أية سنة افتتحت قناة السويس ؟
١٨٥٨ ١٨٦٩ ١٧١٠٠
• عبرت الجيوش العربية قناة السويس يوم :
١٩٧٣/١٠/٦ ١٩٧٣/١٠/١١ ١٩٧٣/١٠/٢٥
• أي بلد حكمه الأمير فخر الدين المعني ؟
فرنسا مصر لبنان
• بكم نكهة يوجد مشروب مونوران ؟
نكهة واحدة نكهتان ٣ نكهات
WITH VITAMINS A
أكتب إسمك وعنوانك بوضوح وأرسل جوابك قبل يوم ٣٠/١١/١٩٧٤ إلى العنوان التالي : مسابقة مونوران السادسة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان
تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٦٩ ولولو الصغيرة رقم ١١١ .
اشترك في جميع مسابقات مونوران لتربح اكثر من مرة
هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات مونوران

إلعبْ









لوّن الخانات التي بداخلها نقطة سوداء ثم رتّب المربعات فترى ...


"أوليفيا" هل أنت بخير؟
يبدو الهلع على وجهها!
غراش !!
ماهذا؟
سبلاش!
إنني أعذر الضابط البحري
إن قبضة بهذه الضخامة تكلم جيداً!
ثم...


دوراني بسرعة هائلة سيجعلني أفلت من هذا الهمجي!
؟!؟


ثم إن لكمة فولاذية ستفقده صوابه...
لكنها لم تؤثر فيه!!!


أوف! لم أكن أنتظر مقابلاً لها!!
إنه يضرب ثانية...
بقبضتيه!


حتى سوبرمان؟!


المتوحش لا يزال تحت الماء يشد العوامة إليه!!
يجب أن أنقذ أوليفيا!
النجدة!


لم تبتلع ماءً كثيراً... لكن أغمي عليها من الهلع!
بعد نقلها إلى مكان آمن سأعود إلى ذلك الوحش الهائل!
أثناء ذلك كان البحار القوي يعود إلى الميناء...
لماذا تنظر إلي هكذا؟!
إنني أنظر فوقك إلى السماء!
"أوليفيا"!
إنها بخير أيها الضابط!
لقد نقل إلي "نبيل فوزي" طلبك.. فاستجبت حالاً!
أنت سريع جداً! لقد أعدت إلي زوجتي قبل وصولي من مبنى شركة الإذاعة إلى الميناء!
ولكن لماذا يريد الوحش "أوليفيا"؟
لم يكن يريدها..
عندما وصلت لم يكن الوحش قد عرف بوجودها على العوامة
كانت العوامة هدفه!!
يا إلهي... ولماذا عوامتي أنا بالذات؟


مازلت لا أفهم لماذا سرق عوامتي ؟
فليس هناك إنسان عاقل يفكر في فعل ذلك
هنا يكمن السر لكنني لحسن الحظ أظن أنني اكتشفت السبب


لقد انتزعت هذه من ثوب المتوحش وسأحاول تحليلها!


جئت إليكم طالبًا أن تحللوها وتكشفوا مصدرها!
المسألة محلولة يا "سوبرمان"!
نحن نعرف سلفًا من أين أتت!


إنها جزء من ثوب "الكارنوكس" وعمرها يزيد على مليون سنة!
"الكارنوكس"؟! عمرها مليون سنة؟! حسنًا...
أخبروني القصة من بدايتها!


"بدأت القصة عندما أرسل عالما آثار هما "كارسون" و"كنوكس" إلى مختبرنا اكتشافًا جديدًا قبل أن عثرا عليه في القطب الشمالي..
كان رجلاً من أهل الكهوف الذين عاشوا فيما قبل التاريخ، محفوظًا في قالب من الجليد الغريب!
لقد حماه الجليد من الفناء!
أمر مستغرب يا دكتور!


ماذا تنغم ؟
أظن يا دكتور "نجيب" بأن "كارسون" و"كنتوكس" لم يكونا في القطب الشمالي عندما عثرا على الرجل المتجمّد ...
بل كانا في أدغال إستوائية !!
"والآن نحن نعرف بأن هذا التجمّد ليس عاديًا بعد أن أجرينا بعض الفحوصات ..."
"وقد تبيّن لنا أن ما يحيط بالرجل ليس مياهًا متجمّدة بل سائلًا كونيًا يصعب تحليله ... ثم حدث ..."
لقد جعلت أشعة X الحياة تدبّ فيه !
"كانت قوة رجل الكهوف لا تصدّق ..."
"وبالمناسبة، سمينا رجل الكهوف "كارنوكس" استيحاءً من إسمي العالمين المكتشفين ..."
وكانت تلك آخر مرّة شاهدناه فيها !
لم يكن يستطيع أحد اعتراض سبيله !
أبلغنا الشرطة.. لكنها عجزت عن فعل شيء !
وعندما أسرع "سوبرمان" بالخروج ...
لكنك لم تقل لنا ما تعرفه عن "الكارنوكس" !
لا بدّ أنك تعرف شيئًا !
ما أعرفه لن يفيدكما في أبحاثكما هنا !



مختبر العلوم الحديثة
لقد تركتنا في حيرتنا!
غريب أمر "سوبرمان"!
في اليوم التالي...
الفكرة كلها تبدو هزيلة!
ولكن أمتأكد أنت من أن "سوبرمان" يريد مني أن أفعل ذلك؟
طبعًا... وسيكون ذلك في مصلحتك أنت!
يعتقد "سوبرمان" بأن "الكارنوكس" كان يسعى وراء "السونشا" التي كنت تحتفظ بها في عوامتك...
لكننا لا نعرف لماذا يصر على ذلك!
لا شك أنه يريد المزيد منها، وسيقصدك من أجل ذلك ثانية...
... لأنك وحدك تعرف مكان وجود "السونشا" في أعماق المحيط!
لذلك يطلب إليك "سوبرمان" أن تسكن معي في شقتي لبضعة أيام...
هكذا... يستطيع مراقبتك بواسطة نظره الخارق!
أعرف مدى صعوبة ذلك عليك... ولكن ثق بأنك سترتاح معي...
ألا تريد كوبًا من الحليب الساخن ليساعدك على النوم؟!
تصبح على خير يا نبيل!

ماذا تعرف عن

بلاد التيبت؟

الحلقة الأولى

إعداد: سمير سليمان

من يقول: ان بلاد التيبت هي سقف الدنيا ، لا يبعد كثيرا عن الحقيقة، لان الوديان فيها أكثر من أية قمة في القارتين الاوروبية والاميركية بالاضافة الى قممها الشاهقة التي يزيد معدل ارتفاعها على ٥٠٠٠ متر • وفي الجنوب تفصل جبال الهملايا التيبت عن الهند • أما الهواء فهو جاف جدا ونقي جدا في آن معا بحيث أن اللحم هناك يبقى محفوظا ثلاث سنوات دون أن يفسد ، وحبة القمح تظل قرنا بكامله فلا تتعفن ••

تقسم التيبت الى ممالك صغيرة متعددة ما زال الناس يعيشون فيها وكأنهم في القرون الوسطى! • والقسم الاكبر منهم من الفلاحين الفقراء •• لكننا مع ذلك نجد في كل اسرة تيباتية كاهنا بوذيا •• كيف لا؟ والتيبت ملقبة « ببلاد الصوامع » !••

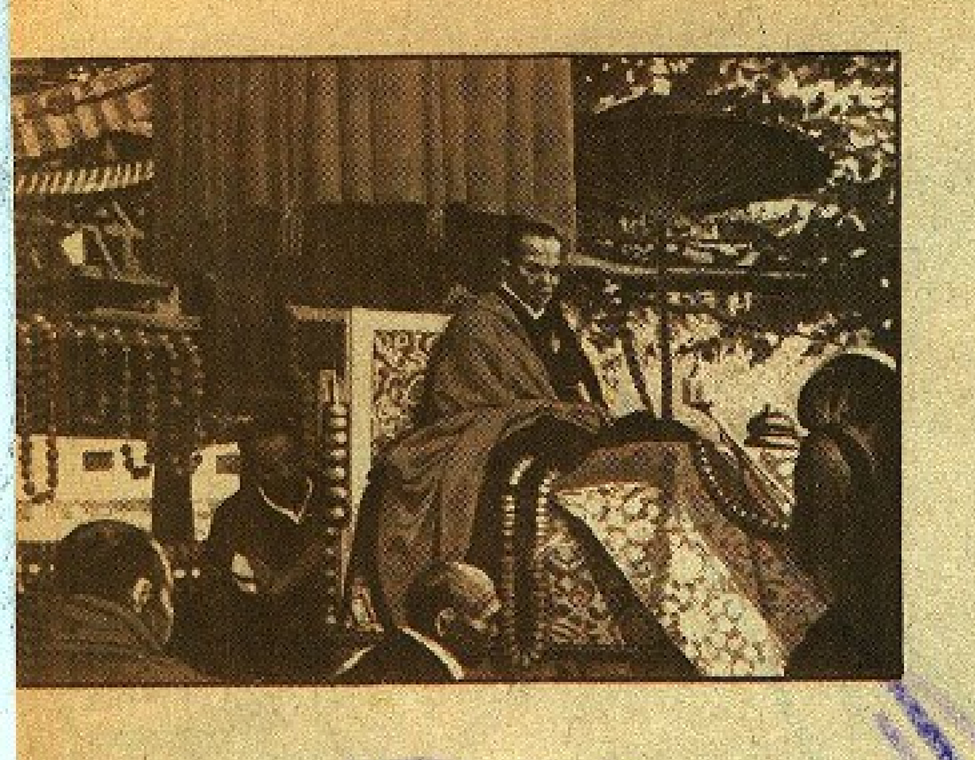


وأكثر هؤلاء الكهنة يعملون رعاة لقطعان ماشية الاقطاعيين والاسياد الذين يملكون كل شيء في تلك البلاد تقريبا •• في عالم التيبت يقف الزمان منذ ٤٠٠ سنة على الاقل ••

يقدس التيباتيون بوذا الذي يعتبر أتباعه بأن الحياتين الارضية والروحية لا تنفصلان بحيث أن جميع السلطات المدنية والدينية تنحصر في شخص واحد فارق لا يوجد له على الارض نظير هو : الدالاي ـ لاما •

الدالاي ـ لاما :

هو الرئيس الديني والزمني لكل التيبت مما يجعله سلطانا مطلقا •• والطريف أن خليفته لا ينتخب انتخابا، ولا يعينه مجلس ديني أو زمني معين ، بل يتم اختياره «بالاكتشاف» بعد بحث طويل ودقيق في طول البلاد وعرضها ، ومن الطبيعي أن يقع الاختيار في هذه الحال على طفل يدخل الى دير خاص يتلقى فيه أقسى التدريبا تـينفذ بدقة كل ما يؤمر به حتى يبلغ الثامنة عشرة من عمره فينصب عندئذ زعيما ••







التيباتيون :

يعيش التيباتيون في بيوت من طبقتين يحيط بها فناء واسع ، وتخصص الطبقة الارضية منهما للماشية والعلف وحطب الموقد أما الطبقة العليا فتضم في صدرها تمثال ضخما « بوذا »محاطا بالاغصان والفوانيس والكلمات السحرية والطلاسم التي تبعد الارواح الشريرة ••

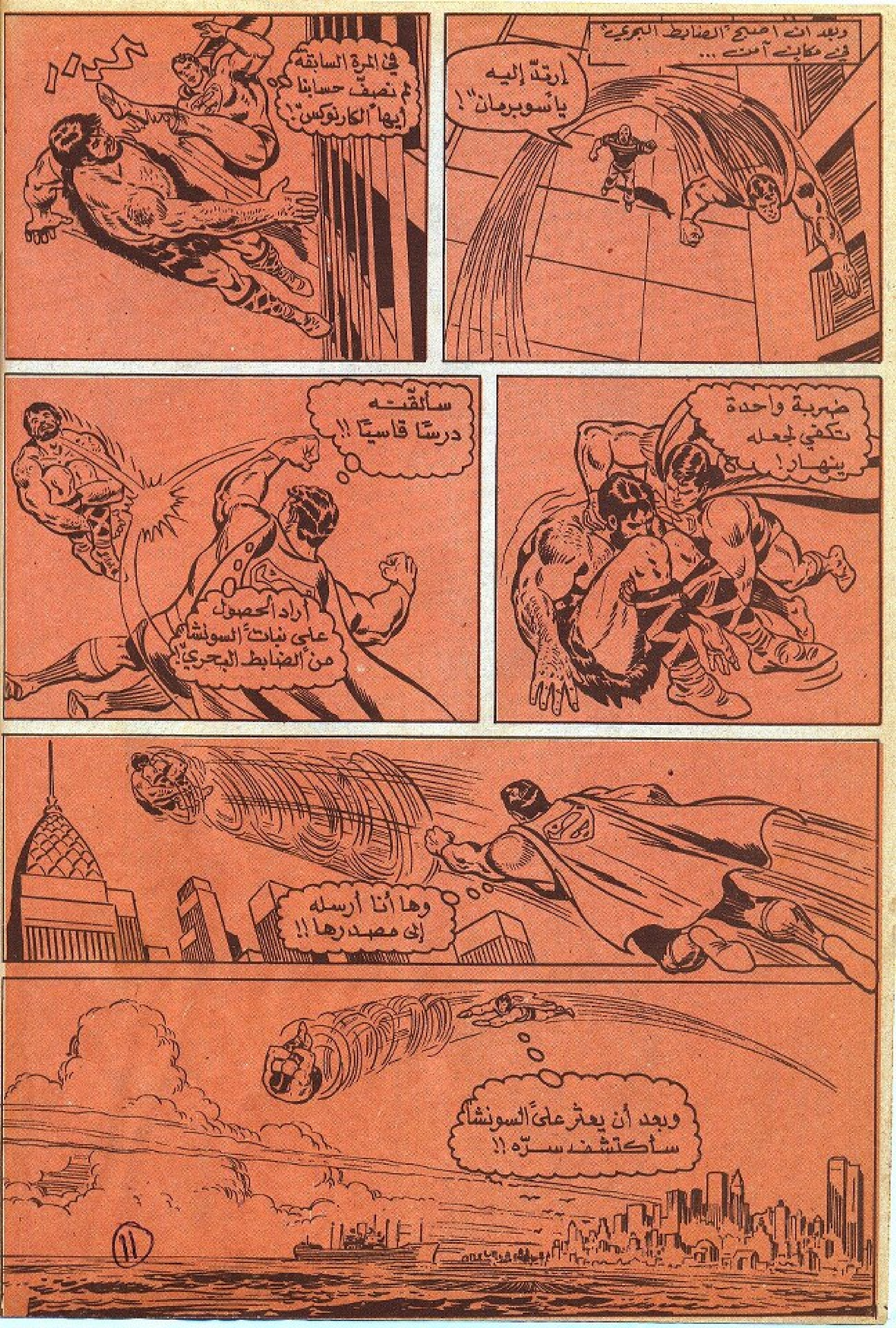
يقضي التيباتي يومه يعمل في حقول الاقطاعي أو السيد •• وما أن ينتهي النهار حتى يعود الى عائلته فيتناول وجبة دسمة ثم يشترك الجميع في ألعاب مشتركة حلوة •• حتى اذا حل الظلام ، انحنت الاسرة كلها ثلاث مرات أمام تمثال بوذا وتلت الصلوات والشعائر اللازمة قبل أن تأوي الى النوم على فرش قاسية مغطاة بجلود الحيوانات• وعند الباب الخارجي يقوم كلب تيباتي ، هو خليط من شكل الدب وشكل الكلب ، بالحراسة ••

البقية صفحة ٢٠



لوّن مركبة بيبسي بالألوان التي تراها مناسبة


وعند الصباح ...
ماذا تعدّ يا "نبيل"؟
طبقاً شهياً يعجبك!
فجأة ... سمع صخباً منبعثاً من الغرفة القريبة ...
كبراش!
أيها الضابط الجريء!؟
لقد عثر "الكارنوكس" عليه ... كما كنت أتوقع تماماً!
منذ معركتي البحرية مع "كارنوكس" وأنا أنتظر الجولة التالية!
والآن جاء دور "سوبرمان"!
ليتدبر أمر القضية!
وتبع "سوبرمان" المختطف...
لا أستطيع حتى تحريك إصبعه!
كان "نبيل" محقاً!
وأخيراً... وداعاً أيها الوحش
إي ي ي ي!!



وبعد أن أصبح "الضابط البحري" في مكان آمن ...
ارتدّ إليه يا "سوبرمان"!
في المرة السابقة لم نصفِّ حسابنا أيها "الكارنوكس"!
ضربة واحدة تكفي لجعله ينهار!
سألقّنه درسًا قاسيًا!!
أراد الحصول على نبات "السونشا" من "الضابط البحري"!
وها أنا أرسله إلى مصدرها!!
وبعد أن يعثر على "السونشا" سأكتشف سرّه!!



لا أعرف بالضبط ماذا يمكن أن يجري تحت ... لكنني واثق من أنني سأجد شيئاً!
لبضعة لحظات كان البحر هادئاً.. لا ينبئ بما سيدور بين عملاق ماقبل التاريخ والبطل الفولاذي ... ثم ...
لقد تقلص إلى نصف حجمه! هل هذه خدعة أخرى؟
أشكرك ياسوبرمان" لأنك أنقذت حياتي!
إذن أنت لست من بشر ماقبل التاريخ!
لا... ولست من عالم الأرض أيضاً!
أنا قزم بالنسبة إلى أحجامكم!
"كنت رائداً كونياً هبطت في كوكبكم منذ ملايين سنة... وما أن لامست قدماي الأرض حتى أصبت بكارثة..."
تضاعف حجمي!
"وعندما تحولت إلى عملاق، لم يعد في إمكاني دخول مركبتي الفضائية ثانية..."
"واضطررت إلى التفتيش في عالمكم عن وسيلة للعودة من حيث أتيت..."
ارتديت جلد حيوان ... لكن رجال الكهوف في عالمكم ظنوني مثلهم وحاولوا مهاجمتي!
"ثم اكتشفت في بعد ذلك طاقة أخرى..."
تضاعف حجمي... لكن قواي الجسدية تضاعفت مئات المرات!

...ثم اختفى صوتي ... كنت أستطيع فقط أن أقلد أصوات الحيوانات ... على أن اختباراتي الخاصة على نفسي حملت لي مزيداً من الأخبار السيئة ..."

راحت ضخامتي تتزايد حتى أنني أصبحت غير قادر على الحياة!

أملي الوحيد في النجاة هو أن أجلد نفسي!

"ولحسن الحظ كنت أملك جهازاً خاصاً لذلك ... فاستعملته في الوقت المناسب ..."

على أمل أن يحدث شيء ما ينقذني في المستقبل المجهول

وعندما بعثني علماؤكم حيّاً من جديد خفت وأسرعت هارباً في اتجاه الميناء!

وأثناء اصطدامي بعوّامة "الضابط البحري" أحسست بأنني بدأت أتقلص وأفقد نزعتي الهسوجية ...

فعلمت بأن في المركبة شيئاً سوف يعيدني إلى حجمي ... وكان "السونشا" ...

ولكنني لازلت أعاني من مشكلة بعد أن شفيت!

مركبتي الفضائية ... فقد مرّت مليون سنة عليها!

لا تيأس يا صديقي ... لم يسمّوني "سوبرمان" عبثاً!

وفي اليوم التالي كان رجل المعجزات يقدم تهانيه للزوجين ...

... ثم عدت بالكارنوكس مليون سنة عبر الزمن إلى الوراء فاستعاد مركبته وعاد من حيث أتى!

هل تركته في الماضي ...

أم أعدته إلى الحاضر؟

لا فرق ... على كلّ حال، شكراً لك يا "سوبرمان" على كل ما فعلته وبلغ تحياتي لصديقك "نبيل فوزي"!

سأبلغه ذلك أيها الضابط البحري

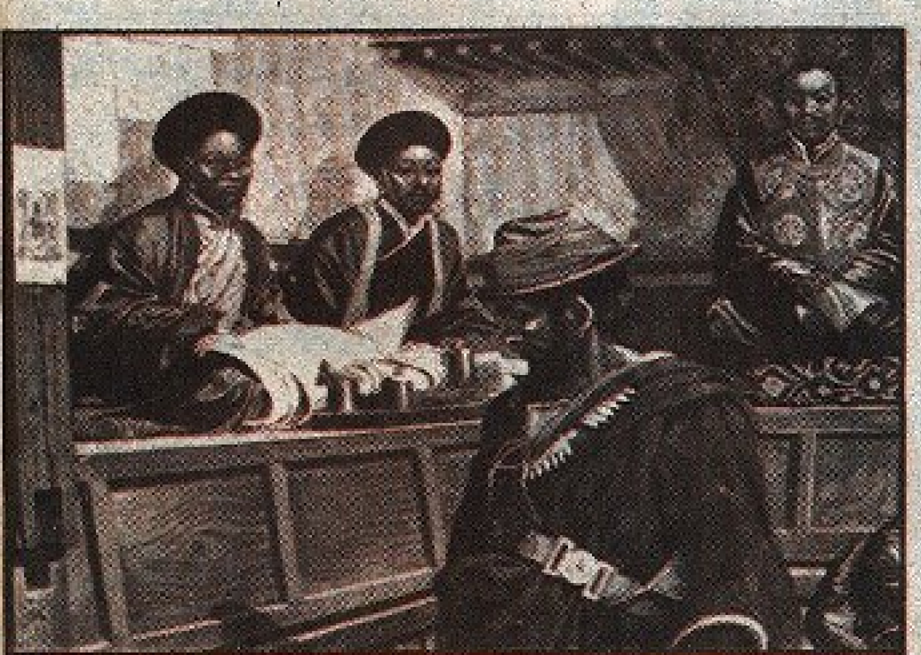
ولكن لا تنس أن تدعوني إلى عيد زواجكما المقبل!

النهاية


قصص من عالم البيزارو !!
رجال الشرطة يستحقون الشكر دائماً لأنهم يعرضون حياتهم للخطر في كل لحظة من أجل المحافظة على القانون وصون العدالة ... ولكن طارئاً حصل عندما هبط البيزارو رقم ١ وابنه على الأرض وأصرا على الإنضمام إلى شرطة "عور"... أنظر الآن كيف جعل هذان المخلوقان العجيبان قائد شرطة "عور" يفقد صوابه في قصة :
السيارة رقم ٤٥
ماذا تفعل أيها المخلوق الغبي... لقد غيّر هذا الرجل رأيه ولم يعد يريد الإنتحار! أنقذه!!
طبعاً سأنقذه على طريقة "البيزارو"... أي أن أجعله يقفز جيداً!
قانون البيزارو : نحن نفعل عكس كل ما يفعله أهل الأرض! نحن نكره الجمال ! نحن نحب البشاعة ! مجرم كل من يقوم بعمل صحيح في عالم البيزارو







الملابس :

يرتدي الرجال والنساء التيباتيون نوعاً من القميص المصنوعة من القماش الاحمر السميك ذات الاكمام الطويلة الواسعة الاطراف مما يجعلها صالحة لحمل كوب الشاي الخشبي الذي لا يفارق التيباتي ورقاق الصلاة وبعض الزاد ..

وحين يأتي الشتاء وتعصف الرياح ، لا تعود القميص كافية للوقاية من الصقيع فيرتدي التيباتي فوقها صدرية من جلد الغنم . أما الأحذية فتكون مبطنة بالصوف الاحمر السميك وهو اللون المفضل عند التيباتيين ..

ويضع الرجال فوق رؤوسهم قبعات طويلة من الصوف، أما النساء فيضعن قطعاً من القماش الاحمر مثبتة فوق اطار من الخشب . وتجدل الفلاحات ونساء الارياف منهن شعورهن بخيطان من الصوف الملون ويربطن فيها أيقونات مقدسة . لكن التيباتيات يشتركن جميعهن في ارتداء مراييل طويلة من القماش المزين بألوان زاهية على رأسها : الاحمر والاخضر والازرق .

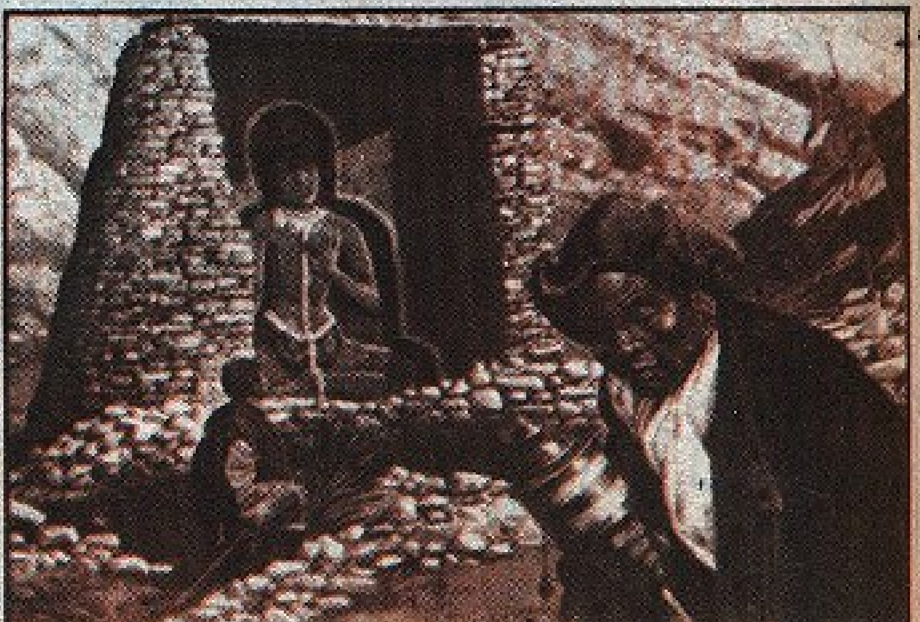
على أن سكان التيبت يعشقون التزين لذلك نجدهم ، رجالا ونساء ، يحرصون على لبس الخواتم والعقود المرصعة بالفضة والذهب والكورباء أو العقيق . ولا ينسون أن يعلقوا دائماً كتابات وطلاسم سحرية تقيهم من الارواح الشريرة .. وكلما ارتفعت رتبة الرجل الاجتماعية بينهم، ازدادت الالوان والجواهر تألقا وبهظا على ملابسه وحاجاته ..

الحكم الصعب :

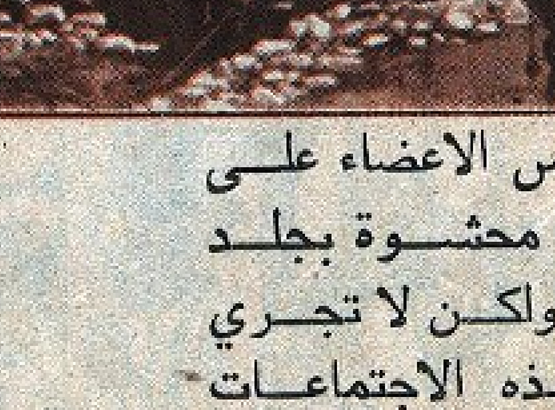
يحكم الدالاي ـ لاما بلاد التيبت بكاملها ، ويساعده في ذلك مجلس صغير مؤلف من المقربين الاوفياء : رئيس أعلى ومستشاران أو ثلاثة على الاكثر .. أما المؤسستان الحكوميتان الحقيقيتان فهما المجلس الديني والبرلمان .

يعمل البرلمان وفاقا لتوجيهات الدالاي ـ لاما الذي يرسل اليه المشاريع .





وفي الهيكل يجلس الاعضاء على طراريح حمراء محشوة بجلد « المونجاك » • ولكن لا تجري مناقشات في هذه الاجتماعات مناقشات بالمعنى المعروف ، فالعضو الموافق على مشروع يكتفي بالقول: « موافق » بينما يلزم المعارضون الصمت •• في الوقت الذي يوزع فيه الخدم الشاي على الاعضاء ، فيتناول كل من الاعضاء كأسه الخشبية من كم قميصه ويصب فيها •• ثم توزع القرارات المتخذة على الولايات المتباعدة •• لكن الحكام المحليين يكونون أميل ، في الغالب ، الى تطبيق أوامر الاقطاعيين والاسياد منهم الى الاخذ بقرارات الدالاي — لاما نفسه•





الشاي بالزبدة :

ما أن يذهب التيباتي لزيارة مواطنه حتى يقدم اليه المضيف كوبا من الشاي الخاص الذي يختلف اختلافا كبيرا عن الشاي المعروف في بلادنا ••• فالشاي التيباتي شيء اخر تماما ! أما طريقة اعداده فتتم بالشكل التالي :

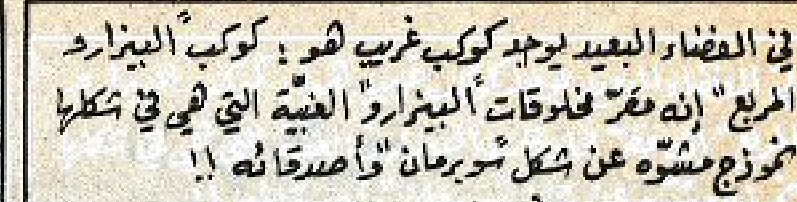
توضع أوراق الشاي في اناء مليء بالماء البارد ويغلي الخليط جيدا •• ثم يسكب في طنجرة لتضاف اليه كميات سخية من الزبدة والملح ثم يحرك جيدا بواسطة ملعقة خشبية خاصة •• وعندما يصبح الخليط الجديد متجانسا ، يصبح الشاي جاهزا •

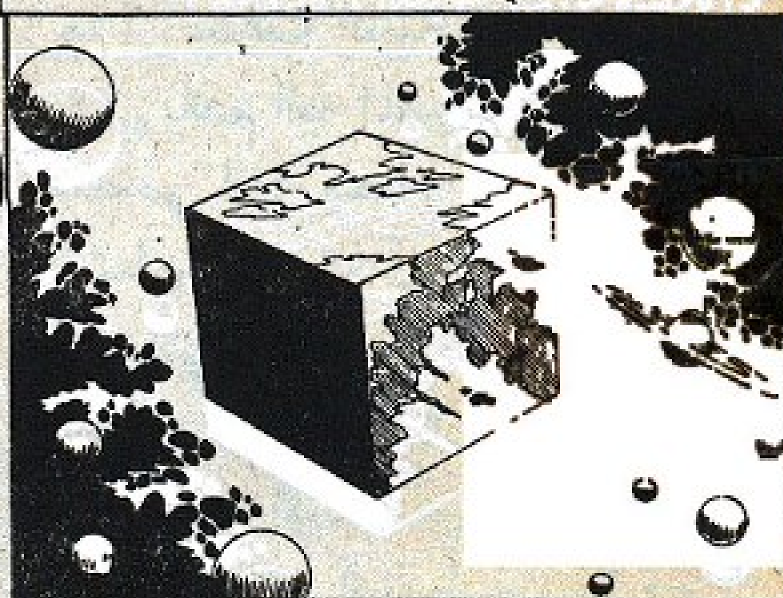
ولشرب الشاي مراسم خاصة • اذ يتحلق الزوار حول صاحب المنزل الذي يتولى صب الشاي في أكوابهم •• وعندما تمتلىء هذه الاخيرة يرمي كل واحد من الحضور بعض نقاط من الشاي من كوبه الى الارض باتجاه الريح •• وهذه اشارة ترمز الى الاصدقاء الغائبين ••

وعندما تكاد الاكواب تخلو من الشاي يضع كل في كأسه كمية من الشعير المقشور يحركها ثم يلتهمها باصبعه • ثم يصب كوبا أخرى •• وهكذا دواليك ••

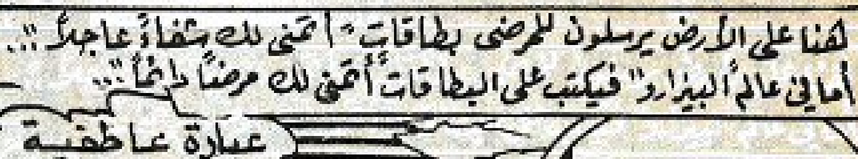
وجدير بالذكر أن التيباتي يتناول ما لا يقل عن عشرين كوب من الشاي يوميا بهذه الطريقة •

(البقية في الحلقة المقبلة)

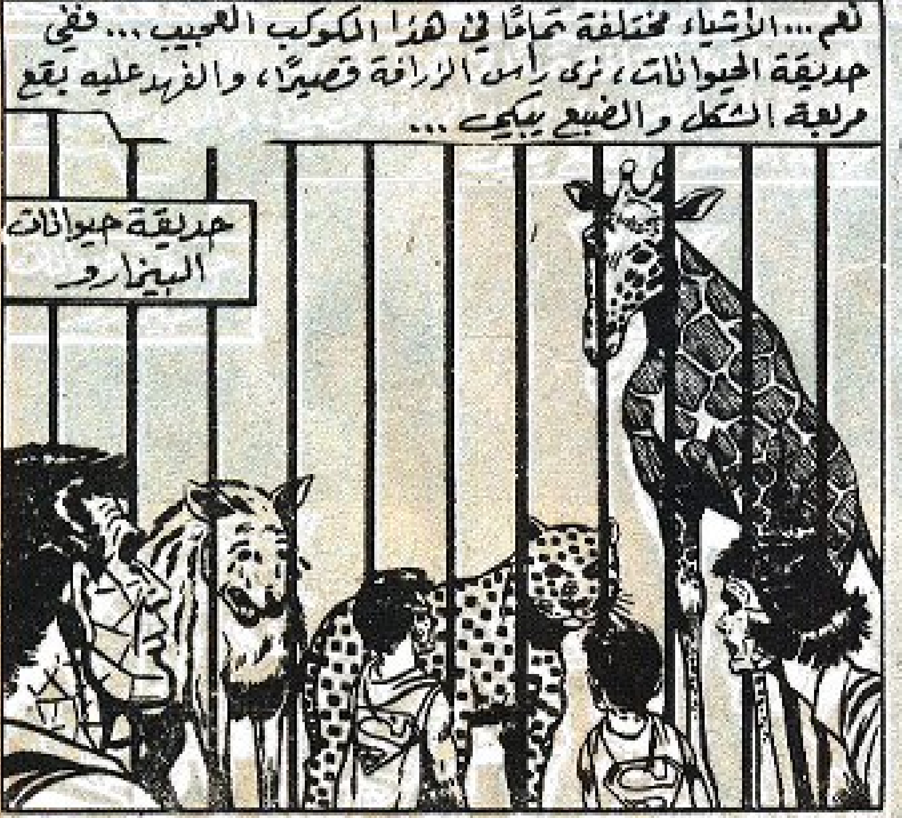

في الفضاء البعيد يوجد كوكب غريب هو: كوكب "البيزارو المربع" إنه مقرّ مخلوقات "البيزارو" الغبيّة التي هي في شكلها نموذج مشوّه عن شكل سوبرمان وأصدقائه !!




في ذلك العالم القصي... كل شيءٍ هو عكس ما هو على الأرض: فالفائز في انتخابات الرئاسة هو الخاسر...
يعيش... لقد نلت أقل عدد من الأصوات!

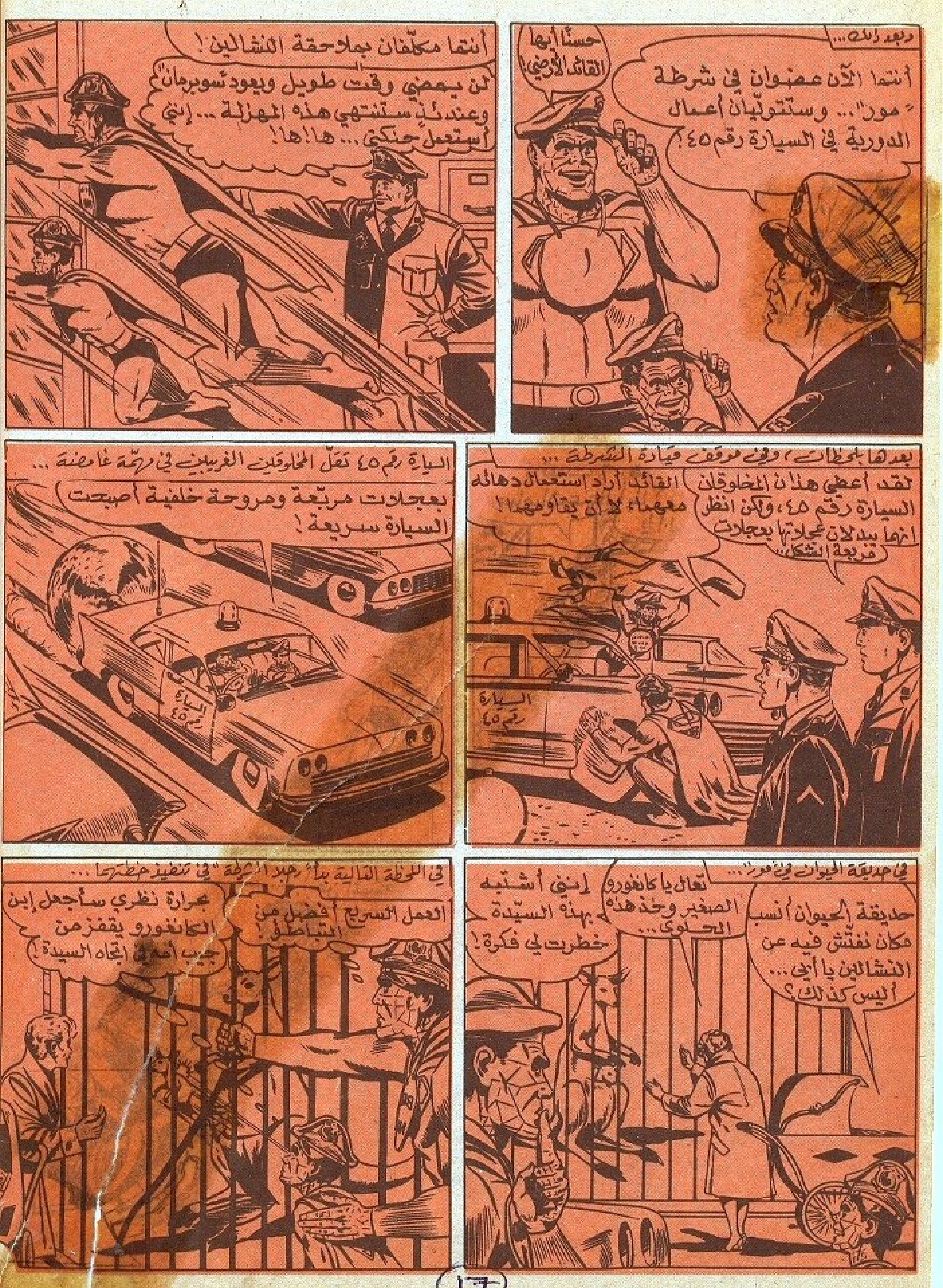

هنا على الأرض يرسلون للمرضى بطاقات "أتمنى لك شفاءً عاجلاً"... أما في عالم "البيزارو" فيكتب على البطاقات "أتمنى لك مرضاً دائماً"...


عبارة عاطفية صادقة !!
أتمنى لك مرضاً دائماً...


نعم... الأشياء مختلفة تماماً في هذا الكوكب العجيب... ففي حديقة الحيوانات، نرى رأس الزرافة قصيراً، والفهد عليه بقع مربعة الشكل والضبع يبكي...
حديقة حيوانات البيزارو


وفي مراكز شرطة "البيزارو" المجرمون هم الأبرياء...
يا قائد الشرطة... أنت متهم بالقتل!
لن ننسى وجهك القذر هذا !!


والآن لنر إلى أين يطير "البيزارو" الرقم ١ و"البيزارو" الإبن الرقم ١ ...
سنقضي عطلتنا على الأرض أي أننا ذاهبان لنعمل بجلٍ جديدة ... فأهل الأرض الأغبياء يرتاحون في عطلهم
بعد ذلك...
يالشكل الأرض المضحك !
إنها تبدو
مستديرة
وبعد وصولهما إلى الأرض، وفي قيادة شرطة مدينة "متروبوليس" أصيب القائد بذهول...
شيطانان طائران ؟
إبتعدا أو أطلق النار!
جئنا لاستلام عمل في الشرطة ... هكذا سنقضي عطلة ممتعة !
أطلق النار إذا شئت !
لقد ارتدت الرصاصات عنهما
هذا ترحيب حار
أليس كذلك
أجل هو كذلك !!
واستنجد القائد برجاله ...
لانستطيع تحريكهما ياسيدي ...
من المستحيل هزّهما!
دعوني وحدي مع هذين المخلوقين !
"سوبرمان" غائب في مهمة فضائية بعيدة ... سأتصرّف معهما بتعقل ريثما يعود فيتدبّر أمرهما!


وبعد ذلك...
أنتما الآن عضوان في شرطة "مور"... وستتوليان أعمال الدورية في السيارة رقم ٤٥!
حسناً أيها القائد الأرضي!
أنتما مكلفان بملاحقة النشالين!
لن يمضي وقت طويل ويعود "سوبرمان" وعندئذ ستنتهي هذه المهزلة... إنني أستعمل حنكتي... ها! ها!
بعدها بلحظات، وفي موقف قيادة الشرطة...
لقد أعطى هذان المخلوقان السيارة رقم ٤٥، ولكن انظر إنهما يبدلان عجلاتها بعجلات مربعة الشكل!
القائد أراد استعمال دهائه معهما، لا أن يقاومهما!!
السيارة رقم ٤٥ تقل المخلوقين الغريبين في مهمة غامضة...
بعجلات مربعة ومروحة خلفية أصبحت السيارة سريعة!
السيارة رقم ٤٥
في حديقة الحيوان في "مور"...
حديقة الحيوان أنسب مكان نفتش فيه عن النشالين يا أبي... أليس كذلك؟
تعال يا كانغورو الصغير وخذ هذه الحلوى...
إنني أشتبه بهذه السيدة خطرت لي فكرة!
في اللحظة التالية بدأ "رجلا الشرطة" في تنفيذ خطتهما...
العمل السريع أفضل من التباطؤ!
بجرارة نظري سأجعل ابن الكانغورو يقفز من جيب أمه في اتجاه السيدة!


وبقفزة واحدة أصبح ابن الكانغورو في عربة السيدة ...
أنت موقوفة يا سيّدتي... لقد جعلت الكانغورو الصغير يقفز من جيب أمه ... أنت نشالة إذن ...
ها ؟!
سأحضر الأصفاد من السيارة رقم ٤٥ !
في اللحظة التالية ...
والآن إلى السجن !
ياه!! إنهما معتوهان !!
ومنذ دقائق رأى قائد الشرطة بعدها ما هو أسوأ بكثير ...
منذ التقائي مع مخلوقي البيزارو وأنا أفكر ... ماذا يفعلون وهما في صفتهما الرسمية ؟
وبعدما عاد المخلوقان الغريبان الى مركز الشرطة ...
تسألاني ماذا أفعل ؟ وهل لي أن أرقص مع هذا اللص ؟؟ تعالا وساعداني!
حسنًا أيها القائد
واقتحم "البيزارو" باب مخزن الأسلحة ...
سننفذ الأمر!
وعندما عادا ...
خذ أيها الرجل الطيب هذه البندقية ؟!
وهذه القنبلة اليدوية!
شكرًا لكما!
آه... لا!


قذف اللص القنبلة على الحائط فدمّره...
ها! ها! إستدر إلى الخلف بينما أفرّ أيها القائد الأبله!
ما أغباني... لم يخطر على بالي أن يساعداه على طريقة "البيزارو"!


لا بأس أن كل هذا يؤكد لي أن الوسيلة الوحيدة للانتصار على هذين الشيطانين هي في استعمال العقل!


كفاكما وقوفاً بلا حراك هنا... عودا إلى العمل حالاً!!
كلامه صحيح فلنذهب يا فتى!
فلنذهب!

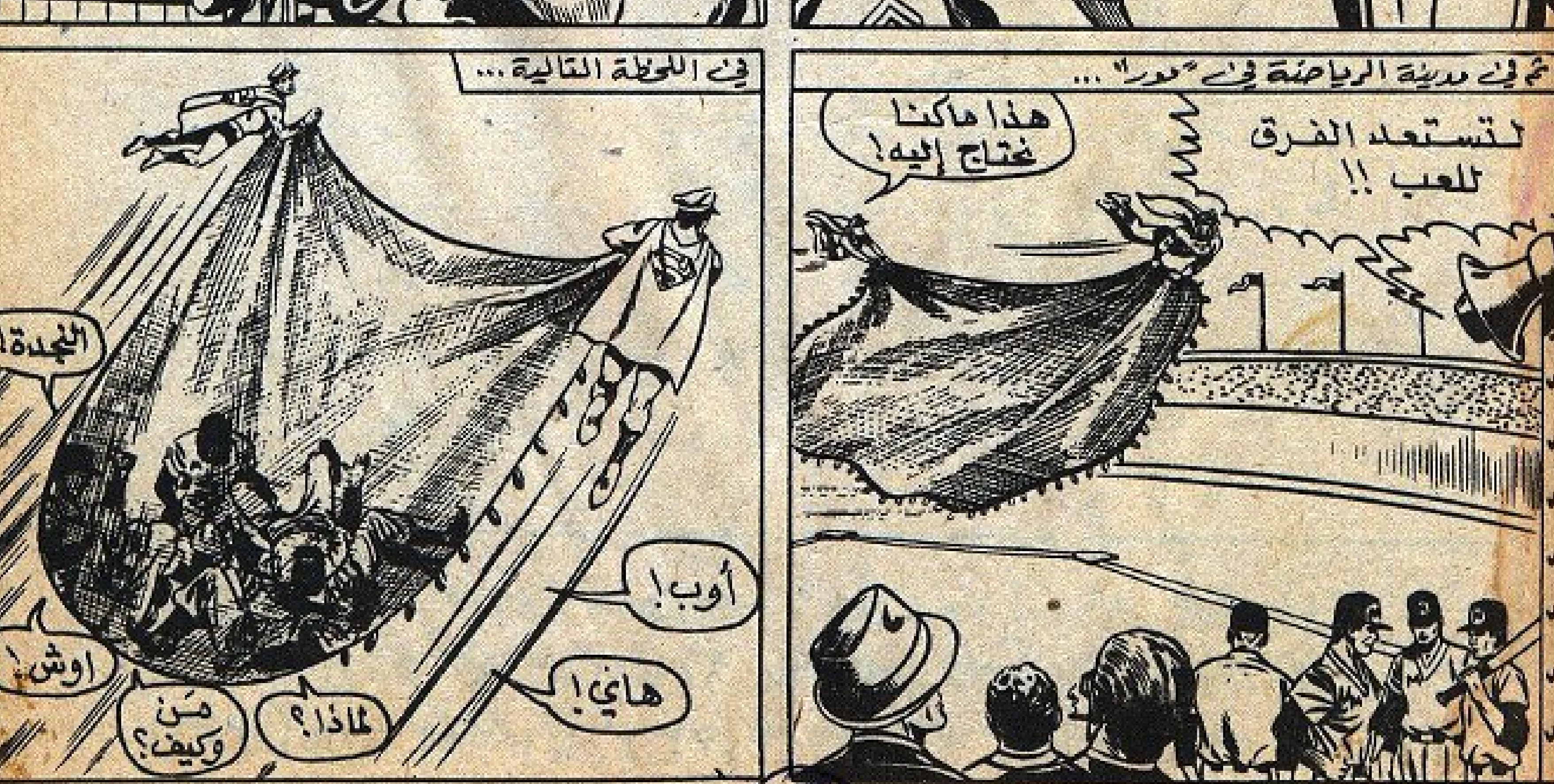

وبعد ذلك... نداء إلى جميع سيارات الشرطة... جريمة كبرى تحدث الآن في الشارع الرئيسي رقم ١٠
جريمة كبرى؟ إنها مهمة السيارة رقم ٤٥!
سنقوم بواجبنا!


أسرعت السيارة العجيبة إلى المكان المحدد...
أسرع يا أبي!
كفاك مضايقة يا فتى!


في الشارع الرئيسي رقم ١٠...
ها... سيارة شرطة!
النجدة... النجدة!
لقد وصلنا في الوقت المناسب

ونحن؟
أصمت... نحن نهتم بالجرائم الكبيرة
أنظر إلى هذا الرجل... كان يسرق بقية سيكار غيره... إنها جريمة العصر!
أنا لم أسرقه... لقد رماه الرجل فالتقطه
العدالة لاتعذر أحدًا
ها... ها... لقد تركنا هذان الشرطيان نهرب بالأموال كلها... لم نوفق مثل اليوم...





كثيراً ما ترى هذه الرموز في الكتب والرسائل والمجلات الغربية
بعضها يستعمل أيضاً بالعربية . هل تعرف معناها ؟

١ #

٢ %

٣ π

٤ √

٥ <

٦ $

٧ &

٨ >

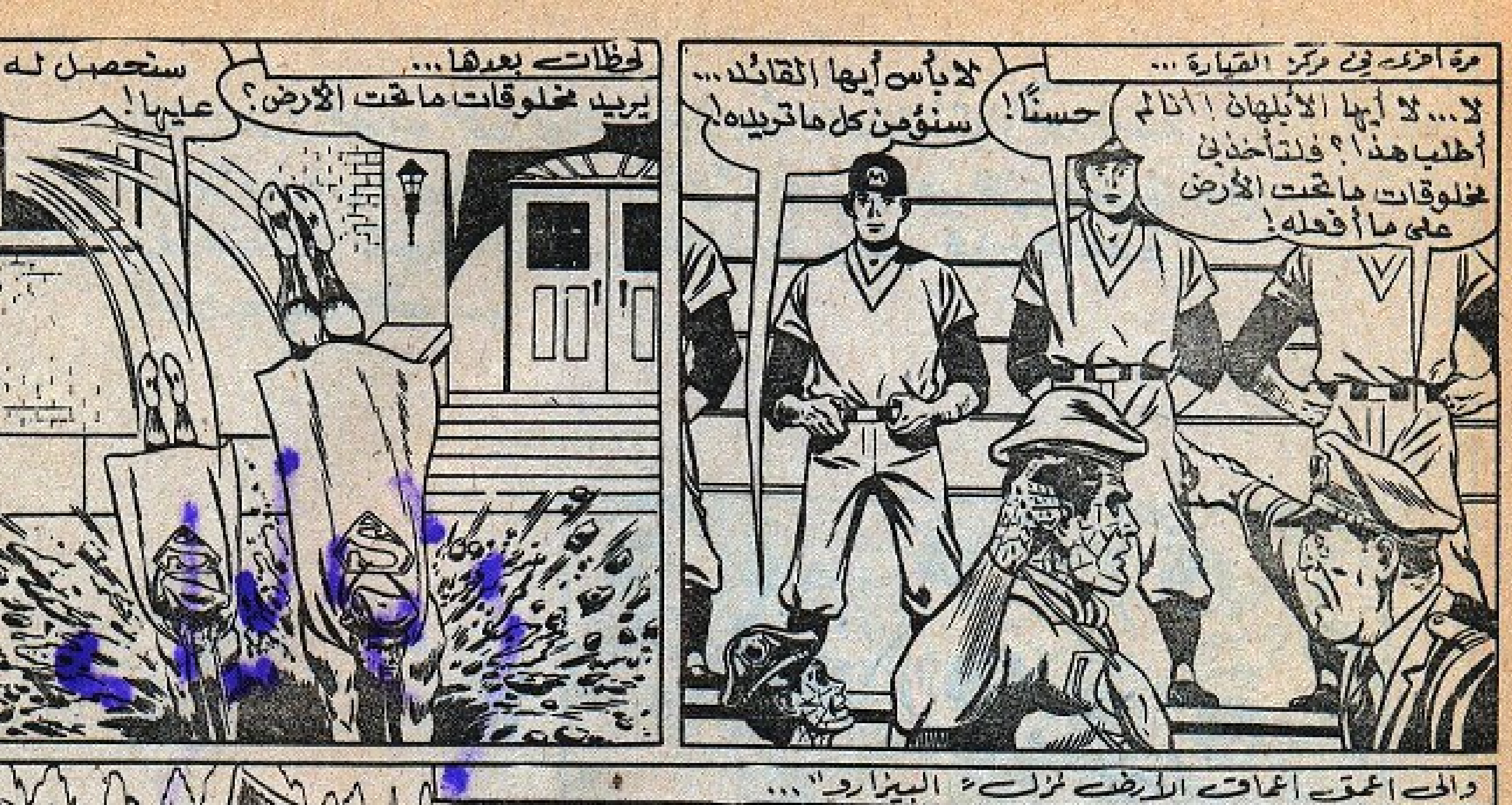
٩ ♭

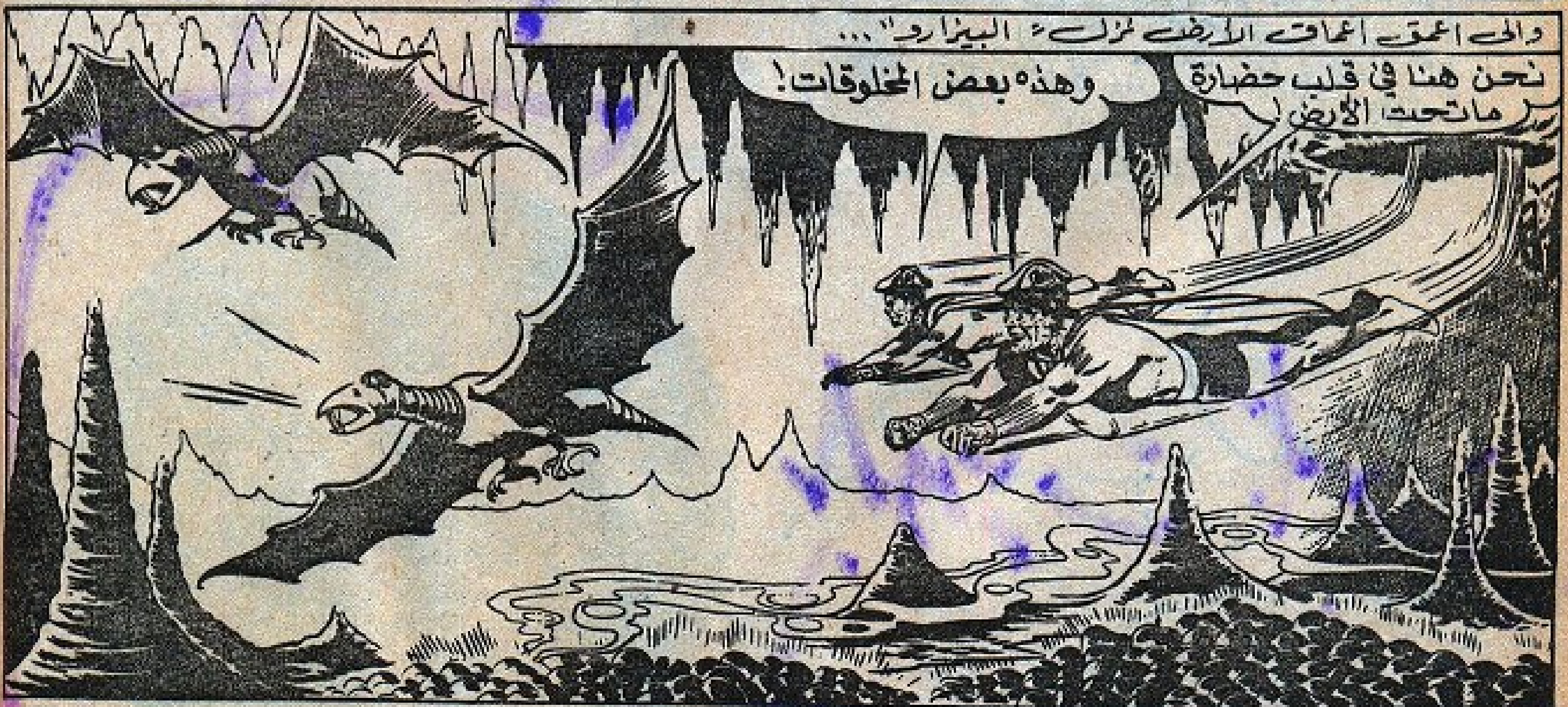
١ .... ٢ ....
٣ .... ٤ ....
٥ .... ٦ ....
٧ .... ٨ ....
٩ ....

الجواب : ١) علامة موسيقية تستعمل أيضاً بدل كلمة "رقم" في الولايات المتحدة (# ٢٥)
٢) بالمائة ٣) النسبة التقريبية ٤) الجذر التربيعي ٥) أكبر من
٦) دولار ٧) و (SUPERMAN & BATMAN) ٨) أكبر من ٩) علامة موسيقية

الجواب : أ - دياتوم ، ب - بلّوريات ثلجية ، ج - بيض الضفدع




مرة أخرى في مركز القيادة...
لا... لا أيها الأبلهان! ألم أطلب هذا!؟ فلتأخذني مخلوقات ما تحت الأرض على ما أفعله!
حسناً!
لا بأس أيها القائد... سنؤمن كل ما تريده!
لحظات بعدها...
يريد مخلوقات ما تحت الأرض؟
ستحصل له عليها!


وإلى أعمق أعماق الأرض نزل "البيزارو"...
نحن هنا في قلب حضارة ما تحت الأرض!
وهذه بعض المخلوقات!


وثم...
سيكون القائد سعيداً جداً!
إنني متعطش إلى رؤية وجهه يفرح!


ولكن...
يا إلهي... ما هذا؟ أخرجا هذه المخلوقات الرهيبة من هنا!
هل سمعت؟ عودي من حيث أتيت أيتها المخلوقات!


وأثناء عودة كائنات ما تحت الأرض إلى مقرّها كان "سوبرمان" قد وصل الى الأرض من رحلته الكونية البعيدة ...
هذه المخلوقات كانت خارجة من مقرّ قيادة الشرطة!


وفي داخل المقرّ ...
يالهذه المصيبة! إنني أسقط ... آه ... يارأسي!!
طق!


هل أنت بخير أيها القائد؟
طبعاً... أنا في خير عظيم... أيها "البيزارو" الرقم ١ وأيها "البيزارو" الإبن الرقم ١، أنتما أحسن شرطيّين رأيتهما في حياتي!


وتقديراً لمواهبكما فإنني أمنحكما هذه الشارة الذهبيّة!!
شارة ذهبية؟


وداعاً أيها الشرطي التعيس!
نحن نكرهك أنت وشرطتك اللعينة ... ودائماً إلى الأبد!


في الفضاء البعيد ...
نحن "البيزارو" يهدينا ذهباً؟
كان على هذا القائد التافه أن يهدينا شارة من التنك!


بعد لحظات وصل سوبرمان إلى مقر قائد الشرطة ...
ماذا جرى لي؟
إن نظري الخارق يرى كل شيء أيها القائد! إن صدمة بسيطة أصابت رأسك!


عندما فقدت أعصابك، وجهت اهانة إلى مخلوقي "البيزارو" فعادا إلى عالمهما!
قلت صدمة في رأسي؟


ها... كنت محقاً... لقد انتصرت على "البيزارو" بتعقلي!


حالياً ...
ما أروع أن نعود إلى عالم "البيزارو" حيث كل شيء يسير سيراً طبيعياً!
لن نغادر عالمنا قط إلى تلك الأرض المجنونة!
النهاية


"طبوش" يريد أن تكون "لولو" له وحده ... لكن لا! أنا أيضاً أحبها وأفرح بقراءة مغامراتها!
يا سلام!!!


كفى مزاحًا يا "سوبرمان"! نحن قرأنا مجلتك والآن جاء دورك لتشتري "لولو الصغيرة" وتستمتع بقراءتها! يا سلام!